

Dirección: Woody Allen
País: España, USA - 2011. Color. 100 min.
Guión: Woody Allen
Producción: Jaume Roures, Letty Aronson, Stephen Tenenbaum
Fotografía: Darius Khondji
Música: Varios
Reparto: Owen Wilson, Rachel McAdams, Marion Cotillard, Michael Sheen, Kathy Bates, Carla Bruni, Alison Pill, Tom Hiddleston, Léa Seydoux, Adrien Brody, Kurt Fuller, Corey Stoll, Mimi Kennedy,
Clasificación: 16 años



Lunes 7/11
MIDNIGHT IN PARIS

SINOPSIS: Un escritor norteamericano algo bohemio llega con su prometida Inez y los padres de ésta a París. Mientras vaga por las calles soñando con los felices años 20, cae bajo una especie de hechizo que hace que, a medianoche, en algún lugar del barrio Latino, se vea transportado a otro universo donde va a conocer a personajes que jamás imaginaría iba a conocer.



Lunes 14/11
SHALL WE DANCE?
(Dansu Wo Shimasho Ka)

Dirección: Masayuki Suo
País: Japón - 1996. Color. 136 min.
Guión: Masayuki Suo
Producción: Shoji Masui, Tetsuya Ikeda, Yuji Ogata
Fotografía: Naoki Kayano
Música: Yoshikazu Suo
Reparto: Koji Yakusho, Tamiyo Kusakari, Naoto Takenaka, Eriko Watanabe, Akira Emoto.
Clasificación: 16 años

SINOPSIS: Shohei Sugiyama es un oficinista aburrido de su vida, hasta que un día descubre a una bella chica que se asoma todas las noches a la ventana de una escuela de baile. Para intentar conocerla, Shohei Sugiyama se apunta a tomar clases de baile, cosa no muy fácil ya que en el Japón de esa época el baile esta muy mal visto y a los bailarines les toman como pervertidos.

Dirección: Sebastián Borensztein
País: Argentina, España - 2011. Color. 93 min.
Guión: Sebastián Borensztein
Producción: Ferardo Herrero, Juan Pablo Buscarini, Pablo Bossi
Fotografía: Rolo Pulpeiro
Reparto: Ricardo Darín, Muriel Santa Ana, Ignacio Huang, Iván Romanelli, Vivian Jaber, Javier Pinto.
Clasificación: 16 años

SINOPSIS: Roberto, un hombre marcado por un duro revés que arruinó y paralizó su vida hace más de veinte años, vive atrincherado frente al mundo y en completa soledad. Sin embargo, un día, un extraño acontecimiento logra sacarlo de su aislamiento y ponerlo de nuevo en contacto con el mundo.



Lunes 21/11
UN CUENTO CHINO

Dirección: Terrence Malick**País:** USA - 1978. Color. 94 min.**Guión:** Terrence Malick**Producción:** Bert Schneider, Harold Schneider**Fotografía:** Néstor Almendros**Música:** Ennio Morricone**Reparto:** Richard Gere, Brooke Adams, Sam Shepard, Linda Manz, Robert J. Wilke, Jackie Shultis, Stuart Margolin, Timothy Scott, Gene Bell, Doug Kershaw, Richard Libertini.

Clasificación: 16 años

Lunes Clásico**Lunes 28/11**
DÍAS DEL CIELO
(Days of Heaven)

SINOPSIS: Bill y Abby, una joven pareja, deciden abandonar la pobreza y la dura vida que llevan en el Chicago de 1916. Los dos y Linda, la hermana de Bill, viajan hacia las grandes campos de trigo de Texas, donde encuentran trabajo como braceros en una granja. Recogida la cosecha, el joven y apuesto patrón, al que hacen creer que los tres son hermanos, les pide que se queden porque se ha enamorado de Abby.

Este lunes 7 llegamos a la proyección número 500 del ALUCINE, cifra tal vez pequeña, pero que refleja una labor de más de 13 años de actividad prácticamente ininterrumpida. De lunes en lunes, hemos intentado crear un espacio cultural con una buena selección de material cinematográfico, procurando llenar las expectativas de un público cada vez más exigente, y que ha ido madurando su gusto por el buen cine.

El ALUCINE llega a todos ustedes con el máximo cariño posible, sin ánimos de lucro, tratando de sembrar la semilla del cine como algo que va más allá del simple entretenimiento, procurando muchas veces despertar la conciencia sobre la importancia de la conservación del medio ambiente y la solidaridad hacia los animales.

Han sido 500 películas, 500 historias que nos han permitido entrar en ese fascinante mundo de imágenes en dos dimensiones. Hemos reído y llorado con los avatares de todos aquellos personajes que viven en ese universo de luces y sombras, en blanco y negro, en colores y algunas veces sin la necesidad de las palabras. Sin quererlo, y seguramente sin saberlo, nos hemos enriquecido como seres humanos.

En lo que va de año:
¿Cuántos libros has leído?
¿Cuántos árboles has sembrado?
¿Cuántas veces has levantado tu voz en contra del maltrato animal?

