Dirección: Raúl Arévalo

País: España- Año: 2016. Color - Duración:96 min.

Guión: Raúl Arévalo, David Pulido Fotografía: Arnau Valls Colomer Música: Lucio Godoy

Reparto: Antonio de la Torre, Luis Callejo, Ruth Díaz, Manolo Solo,

Alicia Rubio, Raúl Jiménez, Font García.

SINOPSIS: Madrid, agosto de 2007. Curro entra en prisión tras participar en el atraco a una joyería. Era el conductor, y el único detenido por el robo. Ocho años después sale de la cárcel con ganas de emprender una nueva vida junto a su novia Ana y su hijo, pero se encontrará con una situación inesperada y a un desconocido, José.

2016: 4 Premios Goya, incluyendo Mejor película y director novel. 2016: Festival de Venecia: Mejor actriz (Ruth Díaz) (sección Orizzonti) 2016: 5 Premios Feroz, incluyendo mejor drama, director y guión 2016: Premios Gaudí: Nominada a Mejor fotografía



Lunes 6 / 3
TARDE PARA LA IRA



Lunes 13 / 3

EL CIUDADANO ILUSTRE

Dirección: Mariano Cohn, Gastón Duprat

País: Argentina - Año: 2016. Color - Duración: 118 min.

Guión: Andrés Duprat

Fotografía: Mariano Cohn, Gastón Duprat

Música: Toni M. Mir

Reparto: Oscar Martínez, Dady Brieva, Andrea Frigerio, Belén Chavanne, Nora Navas, Iván Steinhardt, Manuel Vicente, Marcelo

D'Andrea, Gustavo Garzón, Emma Rivera

SINOPSIS: Es la historia de un escritor argentino, Premio Nobel de Literatura, que hace cuarenta años abandonó su pueblo y partió hacia Europa, donde triunfó escribiendo sobre su localidad natal y sus personajes. En el pico de su carrera, el alcalde de ese pueblo donde nació le invita para nombrarle "Ciudadano Ilustre" del mismo, y él decide cancelar su apretada agenda y aceptar la invitación

2016: Festival de Venecia: Mejor actor (Oscar Martínez); nominado a Mejor film 2016: Premios Goya: Mejor película hispanoamericana 2016: Festival de Valladolid - Seminci: Espiga de Plata y Mejor guión 2016: Festival de La Habana: Sección Oficial de largometrajes a concurso.

Dirección: Pablo Larraín

País: Chile - Año: 2012. Color - Duración:116 min.

Guión: Pedro Peirano **Fotografía**: Sergio Armstrong **Música**: Carlos Cabezas

Reparto: Gael García Bernal, Alfredo Castro, Luis Gnecco, Antonia Zegers, Néstor Cantillana, Alejandro Goic, Diego Muñoz, Jaime Vadell,

Marcial Tagle, Manuela Oyarzún, Pascal Montero.

SINOPSIS: René es un ejecutivo de publicidad que regresa a Chile tras su exilio en México y diseña una brillante y optimista campaña que propugna el "No" al plebiscito chileno de 1988. Su objetivo es poner fin a la dictadura militar y derrocar a Augusto Pinochet, con una estrategia de márketing no basada en el enfrentamiento y la denuncia del régimen sino en la esperanza de un futuro mejor

2012: Oscar: nominada a la mejor película de habla no inglesa 2012: Festival de Cannes: Premio Quincena de Realizadores a la mejor película

2012: Festival de La Habana: Mejor película

2012: Premios Ariel: Nominada a Mejor película iberoamericana



Lunes 20 / 3 NO Dirección: Juan Bustillo Oro

País: MÉXICO- Año: 1940. ByN - Duración:112 min.

Guión: Humberto Gómez Landero Fotografía: Jack Draper Música: Raúl Lavista

Reparto: Mario Moreno "Cantinflas", Joaquín Pardavé, Sara García, Sofía Álvarez, Dolores Camarillo, Manuel Noriega, Antonio R. Frausto, Agustin Insunza, Antonio Bravo, Francisco Jambrina, Joaquin Coss, Eduardo Arozamena

SINOPSIS: La confusión entre el perro "Bobby" y un gángster del mismo nombre desencadena una serie de enredos entre un celoso marido, su nerviosa esposa, una pícara criada, una esposa abandonada con ocho hijos y el singular Cantinflas



Lunes 27 / 3 AHÍ ESTÁ EL DETALLE

Lunes Clásico



Es importante tomar conciencia sobre la importancia de los árboles urbanos, no permitamos que los talen ni los dañen. ¡Mérida los necesita!