Dirección: Martin Zandvliet

País: Dinamarca- Año: 2015. Color - Duración: 100 min.

**Guión**: Martin Zandvliet **Fotografía**: Camilla Hjelm

**Reparto**: Roland Møller, Louis Hofmann, Mikkel Boe Følsgaard, Laura Bro, Joel Basman, Oskar Bökelmann, Emil Buschow, Oskar Buschow, Leon Seidel, Karl Alexander Seidel, Maximilian Beck, August Carter.

**SINOPSIS**: La guerra no acaba cuando se firma la paz. Cuando Alemania se rindió en 1945, en la costa occidental danesa comenzó otra dura batalla: la de los jóvenes soldados alemanes que fueron obligados a retirar miles de minas plantadas en la arena por el ejército nazi. Zandvliet muestra el maltrato infligido a esos prisioneros, un oscuro episodio de posguerra poco conocido.

2016: Premios Oscar: Nominada a mejor película de habla no inglesa 2016: National Board of Review (NBR): Mejores películas extranjeras del año 2016: Premios del Cine Europeo: Mejor fotografía, vestuario y maquillaje



Lunes 6 / 2
LAND OF MINE

(Under sandet)



Lunes 13 / 2
UN HOMBRE LLAMADO OVE
(En man som heter Oveaka)

Dirección: Hannes Holm

País: Suecia - Año: 2015. Color - Duración: 116 min. Guión: Hannes Holm (Novela: Fredrik Backman)

Fotografía: Göran Hallberg

Reparto: Rolf Lassgård, Bahar Pars, Filip Berg, Ida Engvoll

**SINOPSIS**: Ove (Rolf Lassgård), de 59 años, un hombre gruñón que ha perdido la fe en todo el mundo, incluido en él mismo, hasta que su visión negativa del hombre y la sociedad es puesta a prueba por una familia que se muda a la casa de al lado.

2016: Premios Oscar: Nominada a mejor película de habla no inglesa 2016: Premios del Cine Europeo: Mejor comedia europea 2016: Satellite Awards: Nominada a Mejor película de habla no inglesa 2015: 3 Premios Guldbagge, incluyendo mejor actor. 6 nominaciones

Dirección: Dagur Kári

País: Islandia - Año: 2015. Color - Duración:94 min.

**Guión**: Dagur Kári **Fotografía**: Rasmus Videbæk

**Reparto**: Gunnar Jónsson, Ilmur Kristjánsdóttir, Margrét Helga Jóhannsdóttir, Sigurjón Kjartansson, Arnar Jónsson, Franziska Una

Dagsdóttir, Sigurður Karlsson

**SINOPSIS**: A sus 43 años, Fúsi es un inadaptado, con sobrepeso, que nunca tuvo novia y cuyo único interés son las batallas de la Segunda Guerra Mundial, que reproduce en miniatura en el apartamento en el que vive con su madre. Un día recibe un cupón para acudir a una escuela de baile, donde conoce a Sjöfn, una mujer solitaria, como él, y con profundas heridas psicológicas.

22015: Festival de Tribeca: Mejor película, actor (Jónsson) y guión 2015: Festival de Valladolid - Seminci: Mejor actor (Gunnar Jónsson)



Lunes 20 / 2 CORAZÓN GIGANTE (Fúsi)