

**Dirección:** Lee Chang-Dong

**País:** Corea del Sur - 2010. Color - 139 min.

**Guión:** Lee Chang-Dong

**Producción:** Lee Joon Dong

**Fotografía:** Kim Hyun-Seok

**Reparto:** Yun Junghee, Nae-sang Ahn, Da-wit Lee, Hira Kim, Yong-taek Kim.

**SINOPSIS:** Mija es una anciana que vive con su nieto en una pequeña ciudad coreana. Es una mujer excéntrica y llena de curiosidad, que disfruta cuidando su aspecto y exhibe sombreros con motivos florales y vestidos con vivos colores. El azar la lleva a asistir a cursos de poesía en la casa de la cultura de su barrio y a escribir su primer poema. Busca la belleza en su entorno habitual, al que no había prestado ninguna atención hasta ese momento. Sin embargo, un suceso inesperado hace que descubra que la vida no es tan hermosa como creía.



**Lunes 11/4**

**POESÍA**

(Shi)



**Lunes 25/4**

**ASCENSOR PARA EL CADALSO**  
(Ascenseur pour l'Echafaud)

**Dirección:** Louis Malle

**País:** Francia - 1957. Color - 92 min.

**Guión:** Louise Malle, Roger Nimier (Novela: Noël Calef)

**Producción:** Jean Thuillier

**Fotografía:** Henri Decae

**Música:** Miles Davis

**Reparto:** Maurice Ronet, Jeanne Moreau, Georges Poujouly, Lino Ventura, Yori Bertin, Elga Andersen, Ivan Petrovich.

**SINOPSIS:** Julien Tavernier, héroe de la guerra de Indochina, trabaja para el industrial Simon Carala, y es el amante de su esposa, Florence. Para poder vivir juntos, los amantes deciden matar al marido de modo que parezca un suicidio, pero ocurre algo que no estaba previsto. El director francés Louis Malle, tras codirigir con Bresson "Un condenado a muerte se ha escapado", y con Jacques Cousteau "El mundo del silencio", se estrena en la dirección en solitario con este policiaco basado en la novela de Noël Calef.

**Lunes Clásico**

## ZOOS Cárceles de animales

Los zoos son prisiones en las que viven encarcelados cientos de animales con el objetivo de hacer disfrutar a quienes les visitan. En estas cárceles toda clase de animales son "expuestos" como lo son las obras de arte en un museo. Una visita a cualquier zoo es suficiente para darnos cuenta de que en ellos, la libertad es la gran ausente. Las jaulas, celdas y otros espacios reducidos son las "casas" donde se obliga a vivir encerrados por muchos años, lejos de sus hábitats naturales, completamente alejados de una vida satisfactoria y digna.

**¡DILE NO A LA CRUELDAD HACIA LOS ANIMALES!**

